

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**B.M.S COLLEGE FOR WOMEN, AUTONOMOUS
BENGALURU – 560004
SEMESTER END EXAMINATION – SEPT/OCT-2023**

B.Com– 4th Semester

HINDI- JADOO KA KALEEN (NATAK), COMPUTER AUR HINDI

Course Code: COM4AECHI04

Duration: 2 ½ Hours

QP Code: 4113

Max Marks:60

I. निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए।

(10X1=10)

1. किसने तय किया कि वह राजकुमारी को दड़त से छुड़ाएगा?
2. डेलीगेशन कहाँ से आ रहा था?
3. चाकू के लगने से किसकी उँगली कटी थी?
4. डेलीगेशन किसकी जानकारी लेने आ रही थी?
5. मुक्त करवायी गई हर लड़की को कलेक्टर क्या देना चाहता था?
6. बच्चों को किस योजना के तहत मुक्त कराया गया था?
7. कौन कहता है कि उसने जेब से सिंघाड़े निकलकर राछस की ओर फेंका?
8. अपना जंगल वापस करने की बात कौन करती रहती है?
9. किसके घर ऐन ट्यूबवेल लगवाया गया था?
10. 'जादू का कालीन' नाटक के नटक्कर का नाम लिखिए।

II. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(2X7=14)

1. "कालीन होते तो नज़र करता। पर यहाँ ऑर्डर मिलने पर माल बनता है और बनते ही रवाना हो जाता है। हैंड टु माउथ बिज़नेस है, साहेब।"
2. "जी नहीं। उस सरकार की, जिसका चेहरा नहीं होता। उस समाज की, जिसकी पहचान नहीं है। उस राष्ट्रीय नीति की, जिससे लड़ा नहीं जा सकता।"
3. "अपने पास से गाँँ ड़ी थीं। मोटी, दुधारू। अब हाल देखिए और कहते हैं, मैं खरीद लूँ। वह!"

III. 'जादू का कालीन' नाटक का सारांश विशेषताओं सहित लिखकर उसके शीर्षक का समर्थन कीजिए।

(16)

अथवा

‘नाटक के पात्र क्योंकि बच्चे हैं, इसलिए अपने ऊपर लादी गई निर्ममता के बावजूद वे अपने सपने देखने से बाज नहीं आते।’ इस विचार के आधार पर ‘जादू का कालीन’ नाटक की समीक्षा कीजिए।

IV. कम्प्यूटर अनुप्रयोग - (कोई दो)

(2X10=20)

1. क्रोम।
2. एम.एस. वर्ड।
3. पी.पी. टी।

BMSCW LIBRARY